viernes, 19 de mayo de 2023

D.ª Cristina Heeren

Medalla de Oro de la Provincia

Cristina Heeren preside la Fundación a través de la que se apoya y se enseña el flamenco por todo el mundo, una pasión de a que ha hecho la misión de su vida, promocionando el flamenco como el arte peculiar que es y formando de manera integral a las nuevas generaciones de artistas, lo que merece sin duda la Medalla de Oro de la Provincia.

Cristina Heeren, hispanista y mecenas, nacida en los Estados Unidos pero afincada en Sevilla, concretamente en la Calle Pureza, desde hace más de 25 años, lleva todo este tiempo dedicada a la promoción, enseñanza y conservación del Flamenco en Andalucía, España y el resto del mundo a través de la fundación que lleva su propio nombre.

Estudió Literatura Comparada, en la Universidad de Columbia; realizó estudios de Arte Dramático, en la prestigiosa escuela neoyorkina fundada por Herbert Berghof, y Técnicas de Canto en París, donde trabajó como realizadora y montadora de cine. Hasta que en 1991, ya en Sevilla, creó la productora «Pureza» para concebir un espectáculo («El flamenco es vida») que pasó por España, Estados Unidos y Francia. En 1993 fundó, de la mano de grandes artistas flamencos como José “de la Tomasa”, Milagros Mengíbar, Calixto Sánchez y Naranjito de Triana, entre otros, la Fundación Cristina Heeren de Arte Flamenco.

El principal proyecto de la Fundación es la Escuela de Flamenco, un centro que desde su puesta en marcha ha formado a más de 8.000 alumnos de medio centenar de países. Es el único centro del mundo con un programa de estudios diseñado y orientado para formar profesionalmente a sus alumnos en las tres especialidades del flamenco: Cante, Baile y Guitarra. La lista de ex-alumnos que se han labrado una carrera profesional, gracias en gran parte a su formación en las aulas de esta escuela, es ya extensa, muchos de ellos premiados en los certámenes más importantes del panorama flamenco. Cantaores, como Rocío Márquez, Jeromo Segura, Laura Vital; bailaores, como Luisa Palicio, El Choro, Lucía Álvarez ‘La Piñona’, Alberto Sellés, entre otros, conforman este listado

En el cuadro de honor figuran también cantaores como Argentina, Manuel Lombo, Jesús Corbacho, Vicente Gelo, José Luis Pérez Vera, así como artistas que abarcan otros estilos musicales como India Martínez, Farah Siraj o Yasmin Levy.

La dedicación y labor de Cristina Heeren le han hecho merecedora de importantes y prestigiosos premios y distinciones. Entre ellas, en ámbito provincial, la Medalla de la Ciudad, que otorga el Ayuntamiento de la capital hispalense. En ámbito regional, el Premio Flamenco de la Junta de Andalucía y en ámbito nacional, la

Encomienda de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio, que concede el Ministerio de Cultura a aquellas personas que se distinguen por su contribución al conocimiento y difusión de la cultura española. Desde 2020, Heeren es académica en la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría de Sevilla.